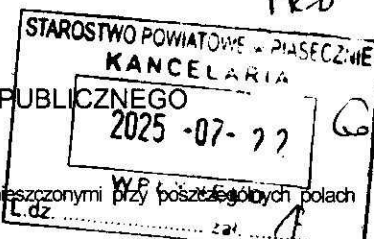


UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.



RPW/40934/2025 P
Data: 2025-07-22

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu Piaseczyńskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie Odgłosy, stowarzyszenie zwykłe, numer 214 w ewidencji stowarzyszeń zwykłych Powiatu Piaseczyńskiego, Bukowa 9 05-500 Piaseczno, inga.kornilowicz@gmail.com , 692-987-893		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Inga Kornilowicz, inga.kornilowicz@gmail.com , 692-987-893		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wydarzenie muzyki elektronicznej „Odgłosy”		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	07.08.2025	Data zakończenia 15.09.2025
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Opis wydarzenia i miejsce realizacji: „Odgłosy” to otwarte, plenerowe wydarzenie muzyczno-artystyczne planowane w urokliwej scenerii Wakeparku Zalesie Górne. Głównym celem wydarzenia jest promocja kultury i sztuki poprzez nowoczesne środki wyrazu – muzykę elektroniczną i sztukę wizualną. Wydarzenie będzie całkowicie bezpłatne i dostępne dla wszystkich zainteresowanych, niezależnie od wieku czy statusu społecznego. Charakter wydarzenia: Wydarzenie „Odgłosy” łączy koncerty DJ-skie, instalacje artystyczne, pokazy nocnego pływania na wakeboardzie oraz strefa relaksu i gastronomii. Dzięki tej wielowymiarowej formule uczestnicy będą mogli nie tylko słuchać muzyki, ale i aktywnie uczestniczyć w tworzeniu atmosfery wspólnoty i inspiracji. Grupa docelowa: - Mieszkańcy powiatu piaseczyńskiego, okolicznych gmin oraz mieszkańcy Warszawy - Entuzjaści muzyki elektronicznej i sztuki nowoczesnej - Młodzież i dorośli poszukujący nietuzinkowych wydarzeń kulturalnych na świeżym powietrzu - Rodziny z dziećmi oraz seniorzy – w ramach integracyjnych stref festiwalu Cele zadania: - Wzmacnianie tożsamości kulturalnej regionu i jego promocja na mapie wydarzeń artystycznych - Poszerzanie dostępu do kultury, szczególnie jej współczesnych i często niedoreprezentowanych form - Integracja społeczna – poprzez wspólne przeżywanie i współtworzenie wydarzenia - Aktywizacja lokalnych artystów i twórców			

- Wsparcie zdrowego, aktywnego stylu życia

Planowane działania:

- Koncerty lokalnych i ogólnopolskich DJ-ów i producentów
- Strefa chilloutu i integracji
- Pokazy świetlne i instalacje przygotowane przez artystów wizualnych
- Pokazy wakeboardingu w nocnej oprawie

Potrzeby grupy docelowej:

Realizacja zadania przyczyni się do zaspokojenia potrzeb społeczności lokalnej w zakresie kultury i sztuki, a przede wszystkim **zwiększenie dostępu do kultury i sztuki**, szczególnie w obszarze muzyki elektronicznej, która często nie jest reprezentowana w lokalnych inicjatywach.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Promocja powiatu piaseczyńskiego	min. 500 uczestników wydarzenia, min. 150 000 zasięgu online	Liczba uczestników, raporty z kampanii promocyjnej, statystyki social media
Współpraca z lokalnymi artystami	min. 3 zaangażowanych artystów z powiatu	Umowy i relacje z artystami, dokumentacja foto/wideo
Aktywizacja kulturalna	min. 70% uczestników deklaruje chęć wzięcia udziału w kolejnych edycjach	Ankieta i badania posteventowe, media społecznościowe
Integracja społeczności lokalnej	min. 80% uczestników oceni wydarzenie jako "integracyjne"	Ankieta online, analiza opinii w mediach społecznościowych.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Odgłosy to zespół doświadczonych organizatorów, animatorów kultury i pasjonatów nowoczesnej sztuki. Od ponad dekady realizujemy projekty z zakresu kultury, reklamy i wydarzeń artystycznych. Braliśmy udział w produkcji kampanii reklamowych dla czołowych marek (Allegro, Netflix, Orange), współtworzyliśmy znane wydarzenia muzyczne (Audiopole, Up to Date Festival, Kombinat), a nasze wcześniejsze dwie edycje festiwalu „Odgłosy” zdobyły uznanie wśród uczestników i mediów branżowych (artykuł na muno.pl, występ w radiowej Czwórcie).

Nasze działania w social mediach dotarły do ponad 150 tys. odbiorców. Reklamy, interakcje i zaangażowanie potwierdzają silny potencjał komunikacyjny projektu. Tworzymy wydarzenia z pasją i zaangażowaniem – angażując wolontariuszy, lokalnych twórców i całą społeczność.

Zasoby:

- Zespół techniczny z doświadczeniem w scenografii i produkcji koncertów (osobowy)
- Elementy scenografii z poprzednich edycji, część planujemy zrobić sami (rzeczowy)
- Prywatne środki transportu (rzeczowy)
- Doświadczony specjalista PR i marketingu (osobowy)
- Zmotywowani wolontariusze (osobowy)
- Zaangażowanie finansowe członków stowarzyszenia jako wkład własny (finansowy)
- Kontakty do firm zajmujących się nagłośnieniem, techniką sceny, scenografią, które mogą obniżyć koszty dzięki partnerskiej współpracy (rzeczowy)

- Możliwość organizacji wydarzenia na terenie Wakeparku Zalesie Górne (rzeczowy)

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajem sprzętu i obsługa techniczna	5000	4600	400
2.	Artyści	4000	3600	400
3.	Grafiki do wydarzenia	1000	600	400
4.	Działania promocyjne	1000	600	400
5.	Scenografia (wkład rzeczowy)	1000	600	400
6.	Sprzątanie przed i po wydarzeniu (wkład osobowy)	1500	0	1500
7.	Koordinacja projektu(wkład osobowy)	2000	0	2000
8.	Działania marketingowe (wkład osobowy)	1500	0	1500
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		17000	10000	7000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- Oświadczam, że proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta
- Oświadczam, że pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności
- Oświadczam, że oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych
- Oświadczam, że oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenie społeczne
- Oświadczam, że dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z właściwą ewidencją
- Oświadczam, że wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym
- Oświadczam, że w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły oświadczenie zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych
 - proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
 - pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
 - oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
 - oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
 - dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
 - wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
 - w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
Inga Kormtowa

Data 22-07-2025

.....
 (podpis osoby upoważnionej lub podpisy
 osób upoważnionych do składania oświadczeń
 woli w imieniu oferentów)